

## Talleres de comics impartidos en España y Marruecos en el marco del Programa La Llegada del Otro

Desde el mes de octubre, los dinamizadores Daniel Tabasco, Chouaib Chirour y Mouhim Mohamed se reunieron con frecuencia en Casablanca y Alcazar de San Juan para realizar actividades y talleres relativos a la creación de un comic con la participación de 10 centros escolares de las dos orillas. De octubre a junio, llevarán un ciclo de 5 sesiones de trabajo en cada escuela participante. De acuerdo con los objetivos del Programa y siguiendo el eje de reflexión propuesto para el curso 2011/2012 (&ldquo;Convivir en la diversidad&rdquo;), se determinaron los contenidos de los talleres con el fin de producir un comic común a los dos países. El punto de partida compartido por todos los grupos fue el viaje hacia el otro. Para crear sus planchas, en un primer lugar, los alumnos tuvieron que decidir juntos qué características iban a tener sus protagonistas y qué historias querían contar, antes de compartir sus creaciones en el blog <http://1histoire-bd.blogspot.com>

En febrero, en ambas orillas se acabaron las segundas sesiones con una visita de Chouaib a la escuela Paseo Viejo de la Florida de Almagro. Ateliers BD réalisés en Espagne et au Maroc dans le cadre du programme L&rsquo;arrivée de l&rsquo;autre dans l&rsquo;imaginaire de l&rsquo;enfance et l&rsquo;adolescence

Depuis le mois d&rsquo;octobre, les dynamisateurs Daniel Tabasco, Chouaib Chirour et Mouhim Mohamed se sont réunis régulièrement à Casablanca et Alcazar de San Juan, afin de réaliser activités et ateliers de bande dessinée dans 10 établissements scolaires des deux rives. D&rsquo;octobre à juin, ils mettront en place un cycle de 5 séances de travail dans chaque école participante. Les contenus des ateliers ont été définis en fonction des objectifs du Programme, suivant l&rsquo;axe de réflexion proposé pour l&rsquo;année scolaire 2011/2012 (&ldquo;Vivre ensemble dans la diversité&rdquo;), afin de créer une BD commune aux deux pays.

Tous les groupes sont partis d&rsquo;une base commune: le voyage vers l&rsquo;autre. Dans un premier temps, pour créer leurs planches, les élèves ont définis ensemble les caractéristiques de leurs personnages et quelles histoires ils voulaient raconter, avant de partager leurs créations sur le blog <http://1histoire-bd.blogspot.com> En février, les ateliers se sont poursuivis des deux côtés de la Méditerranée, avec la visite de Chouaib à l&rsquo;école Paseo Viejo de la Florida de Almagro.