

Cursos La calle, escenario para la creación

Del 4 de al 15 de abril, Alfonso de la Pola y José Antonio Hernández imparten, en el marco del Programa Al Mutamid, un taller destinado a los alumnos del último curso del Instituto Superior de Arte Dramático y Animación Cultural de Rabat. La acrobacia, el gesto, los malabares, la música, la danza y el juego con el espectador son algunas de las herramientas con las que alumnos y profesores prepararán una acción final, una propuesta de participación que recorrerá las calles de Al Jadida. Du 4 au 15 avril, Alfonso de la Pola et José Antonio Hernández réaliseront, dans le cadre du Programme Al Moutamid, un atelier destiné aux élèves du dernier cycle de l'École Supérieure d'Art Dramatique et d'Animation Culturelle de Rabat. L'Acrobatie, le geste, le jonglage, la musique, la danse et l'interaction avec le spectateur, sont les outils qu'utiliseront élèves et professeurs afin de préparer une représentation finale dans les rues d'Al Jadida.