

El Festival, semana a semana

Primera semana. (Del 2 al 4 de octubre)

Segunda semana. (Del 5 al 11 de octubre)

Tercera semana. (Del 12 al 18 de octubre)

Cuarta semana. (Del 19 al 25 de octubre)

Primera semana (Del 2 al 4 de octubre)

- Las Bacantes un espectáculo de Salvador Távora sobre un texto de Eurípides
La Cuadra de Sevilla (Andalucía)

ESTRENO EN EL MADRID SUR

Viernes, 2 de octubre, a las 21:00 h. Auditorio Pilar Bardem (Rivas Vaciamadrid)

Sábado, 3 de octubre, a las 20:00 h. Teatro Buero Vallejo (Alcorcón)

- Muerte accidental de un anarquista de Darío Fo

Versión y traducción: Carla Matteini

Dirección: Esteve Ferrer

Suripanta (Extremadura)

ESTRENO EN LA CAM

Sábado, 3 de octubre, a las 20:00 h. C.C. Rigoberta Menchú (Leganés)

Domingo, 4 de octubre, a las 20:00 h. Teatro Isaac Albéniz (Parla)

- Calígula de Albert Camus

Dirección: Santiago Sánchez

L'Om Imprebis (Valencia)

ESTRENO EN LA CAM

Sábado, 3 de octubre, a las 20:00 h. Teatro Tomás y Valiente (Fuenlabrada)

Domingo, 4 de octubre, a las 20:00 h. Teatro García Lorca (Getafe)

FESTEAF

- Balas sobre Broadway de Woody Allen

una adaptación de Verónica del Río

Dirección creativa: Tito Burguillo

Compañía Menecmos (Leganés)

Sábado, 3 de octubre, a las 21:00 h. C.C. Federico García Lorca (Rivas Vaciamadrid)

- Llamada inesperada de J.B Priestley

Dirección: Chelo Molina

Asociación Cultural y Teatral "La Farándula de San Ginés" (Madrid)

Domingo, 4 de octubre, a las 21:00 h. C.C. Federico García Lorca (Rivas Vaciamadrid)

[subir]

Segunda semana. (Del 5 al 11 de octubre)

- Concierto de la Orquesta Chekara y jóvenes flamencos

Viernes, 9 de octubre, a las 21:00 h. Teatro Josep Carreras (Fuenlabrada)

Sábado, 10 de octubre, a las 20:00 h. Teatro José Monleón (Leganés)

- María Estuardo. Razón de estado de Friedrich Schiller

Dramaturgia y dirección: Pedro Álvarez-Ossorio

La Fundición y Tranvía Teatro (Andalucía)

ESTRENO EN LA CAM

Viernes, 9 de octubre, a las 20:00 h. Teatro Jaime Salom (Parla)
Sábado, 10 de octubre, a las 20:00 h. Teatro Buero Vallejo (Alcorcón)

- La charca inútilde David Desola
Dirección: Roberto Cerdá
K Producciones (Madrid)

ESTRENO ABSOLUTO

Viernes, 9 de octubre, a las 21:00 h. Teatro García Lorca (Getafe)

- El sable y la palomaDramaturgia y dirección: Marta Torres
Compañía Teatro de Malta (Castilla-La Mancha)

ESTRENO EN LA CAM

Sábado, 10 de octubre, a las 18:00 h. C.C. Isabel de Farnesio (Aranjuez)
Domingo, 11 de octubre, a las 19:00 h. Teatro García Lorca (Getafe)

ES 09 MADRID SUR A ESCENA

- Andén a paraísode J. Carlos Jiménez
Dirección: Piqui Morgado
Arteplass Teatro (Aranjuez)

Viernes, 9 de octubre, a las 21:00 h. C.C. Federico García Lorca (Rivas Vaciamadrid)

- El cadáver del Sr. Garcíade Enrique Jardiel Poncela
Dirección: Julián Contreras
Grouplin (Parla)

Sábado, 10 de octubre, a las 21:00 h. C.C. Federico García Lorca (Rivas Vaciamadrid)

- Tres ratones ciegosuna adaptación de la obra de Agatha Christie
Dirección: Elena Villalba
Adaptación del texto: Javier Masán
Acto Primero (Fuenlabrada)

Domingo, 11 de octubre, a las 21:00 h. C.C. Federico García Lorca (Rivas Vaciamadrid)

[subir]

Tercera semana. (Del 12 al 18 de octubre)

- La charca inútilde David Desola
Dirección: Roberto Cerdá
K Producciones (Madrid)

ESTRENO ABSOLUTO

Viernes, 16 de octubre, a las 20:00 h. C.C. Rigoberta Menchú (Leganés)

- El sable y la palomaDramaturgia y dirección: Marta Torres
Compañía Teatro de Malta (Castilla-La Mancha)

ESTRENO EN LA CAM

Domingo, 18 de octubre, a las 12:00 h. Auditorio Pilar Bardem (Rivas Vaciamadrid)
Domingo, 18 de octubre, a las 18:00 h. Teatro Jaime Salom (Parla)

- Tren de sueños
Idea y creación: Jordi Sabatés
Dirección: Joan Font
Els Comediants (Cataluña)

ESTRENO EN LA CAM

Viernes, 16 de octubre, a las 20:00 h. Teatro Buero Vallejo (Alcorcón)
Sábado, 17 de octubre, a las 19:00 h. Teatro García Lorca (Getafe)

- El gran atasco una creación de Alberto, Jorge, Fernando Sánchez-Cabezudo y Alfredo Sanzol
Mr.Kubik Producciones (Madrid)

ESTRENO EN EL MADRID SUR

Sábado, 17 de octubre, a las 20:00 h. Teatro Tomás y Valiente (Fuenlabrada)

- Tantas voces...Dramaturgia: Juan Carlos Plaza-Asperilla
Dirección: Natalia Menéndez
Producciones Andrea D'Odorico (Madrid)

ESTRENO EN EL MADRID SUR

Sábado, 17 de octubre, a las 20:00 h. Teatro José Monleón (Leganés)

ES 09 MADRID SUR A ESCENA

- Pá siempre de Sebastián Junyent
Dirección: Concha Gómez
Teatro Estable de Leganés (Leganés)

Lunes, 12 de octubre, a las 21:00 h. C.C. Federico García Lorca (Rivas Vaciamadrid)

- Sombras y preguntas basado en textos de Alfonso Sastre, Edgar Allan Poe y Natividad Gómez
Dirección: Natividad Gómez
La Paranoia de Trastaravies (Getafe)

Martes, 13 de octubre, a las 21:00 h. C.C. Federico García Lorca (Rivas Vaciamadrid)

- Ojo por ojo... y gato por liebre / El chorizo enmascarado de José Cedena
Dirección: Cinta Gómez
Compañía de Mayores (Rivas Vaciamadrid)

Miércoles, 14 de octubre, a las 21:00 h. C.C. Federico García Lorca (Rivas Vaciamadrid)

- Magnolia Versión: Jordi Serra Ribugent
Dirección: Antonio Domínguez
Compañía Es ojo porque te ve (Alcorcón)

Jueves, 15 de octubre, a las 21:00 h. C.C. Federico García Lorca (Rivas Vaciamadrid)

ENCUENTROS

- Con Roberto Cerdá
Martes, 13 de octubre, a las 19:00 h.

- Con Natalia Menéndez

Jueves, 15 de octubre, a las 19:00 h.

- Encuentro de todas las compañías participantes
Sábado, 17 de octubre, a las 14:00 h.

FESTEAF

- ¿Le gusta Schubert? de Rafael Mendizábal
Dirección: Concha Santiago
Lapsus Teatro (Palencia)

Viernes, 16 de octubre, a las 21:00 h. C.C. Federico García Lorca (Rivas Vaciamadrid)

CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS DE ES 09 MADRID SUR A ESCENA

CLAUSURA DE FESTEAF

- La lección de Ionesco
Dirección: José Manuel Mudarra
Sennsa Teatro (Sevilla)

Sábado, 17 de octubre, a las 21:00 h. Auditorio Pilar Bardem (Rivas Vaciamadrid)

[subir]

Cuarta semana. (Del 19 al 25 de octubre)

- Muerte accidental de un anarquista de Dario Fo
Versión y traducción: Carla Matteini
Dirección: Esteve Ferrer
Suripanta (Extremadura)

ESTRENO EN LA CAM

Domingo, 25 de octubre, a las 20:00 h. Teatro García Lorca (Getafe)

- El sable y la paloma Dramaturgia y dirección: Marta Torres
Compañía Teatro de Malta (Castilla-La Mancha)

ESTRENO EN LA CAM

Viernes, 23 octubre, a las 18:30 h. C.C. Rigoberta Menchú (Leganés)
Domingo, 25 octubre, 19:00 h. Teatro Tomás y Valiente (Fuenlabrada)

- Tantas voces... Dramaturgia: Juan Carlos Plaza-Asperilla
Dirección: Natalia Menéndez
Producciones Andrea D'Odorico (Madrid)

ESTRENO EN EL MADRID SUR

Viernes, 23 de octubre, a las 21:00 h. Teatro Tomás y Valiente (Fuenlabrada)

- Ejercicios de amor Creación: Alex Cantó, Joan Collado, Jesús Muñoz y Pau Pons
El Pont Flotant (Valencia)

ESTRENO EN LA CAM

Jueves, 22 de octubre, a las 14 y a las 20:00 h. Auditorio de la Universidad Carlos III de Madrid (Leganés)
Viernes, 23 de octubre, a las 14 y a las 20:00 h. Auditorio de la Universidad Carlos III de Madrid (Leganés)

- Cajón Creación de Khalid Benghrib
Música e imagen: Zouheir Atbanelena García
Increpación Danza & 2k Far (España-Marruecos)

ESTRENO ABSOLUTO

Viernes, 23 de octubre, a las 21:00 h. Teatro Buero Vallejo (Alcorcón)
Sábado, 24 de octubre, a las 21:00 h. Auditorio Pilar Bardem (Rivas Vaciamadrid)

- Metro Cúbico una creación de Fernando y Jorge Sánchez-Cabezudo
Mr.Kubik Producciones (Madrid)

ESTRENO EN EL MADRID SUR

Viernes, 23 de octubre, a las 20:00 h. C.C. Isabel de Farnesio (Aranjuez)
Domingo, 25 de octubre, a las 20:00 h. Teatro Jaime Salom (Parla)

- Restos de José Ramón Fernández, Laila Ripoll, Rodrigo García y Emilio del Valle
Coreografía: Teresa Nieto
Dirección: Emilio del Valle
Producciones Inconstantes (Madrid)

ESTRENO EN EL MADRID SUR

Viernes, 23 de octubre, a las 21:00 h. Auditorio Pilar Bardem (Rivas Vaciamadrid)
Sábado, 24 de octubre, a las 20:00 h. C.C. Isabel de Farnesio (Aranjuez)

- Mujeres del Mediterráneo Concierto de Ilham Loulidi y Ana Alcaide (Marruecos-España)

ESTRENO EN LA CAM

Sábado, 24 de octubre, a las 20:00 h. Teatro García Lorca (Getafe)

- La maleta de los nervios Dramaturgia y dirección: Antonio Álamo
Letras: Ana López Segovia, “La chirigota de las niñas”
Chirigóticas (Andalucía)

ESTRENO ABSOLUTO

Sábado, 24 de octubre, a las 20:00 h. Teatro José Monleón (Leganés)

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCOLARES

Participan Escolares de España, Marruecos, Francia y Túnez
Casa de los Pueblos (Alcorcón)

Del lunes 19 al viernes 23 de octubre

JORNADAS DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

Los personajes frente a la crisis
Del martes 20 al jueves 22 de octubre. De 16:30 h. a 20:30 h.
Colegio Mayor Residencia de Estudiantes "Fernando de los Ríos"
Universidad Carlos III de Madrid (Campus de Getafe)
[subir]