

Festival Internacional Madrid Sur 2009

Cajón Creación: Khalid Benghrib
Música: Zouheir Atbane
Increpación Danza – 2k Far (España-Marruecos)

Con el apoyo de INAEM (Ministerio de Cultura), Departamento de Cultura (Generalitat de Catalunya) e Institut de Cultura (Ajuntament de Barcelona)

Bailarines: Khalid Benghrib, Zouheir Atbane, Omar Boukdeir, Aziz Nadif, Youness Abouloukoul, Montse Sánchez, Helga Carafi, Vanesa Domínguez, Marisa Güimil, Ruth García Producción: Ramón Baeza Coordinación: Elena García Imagen: Youness Atbane Residencia: Centro Cívico de la Barcelonesa y La Caldera
CAJÓN

Propone el espacio de una cultura común o de una contracultura. Lo importante no es la obra acabada sino lo aprendido del territorio explorado con el otro.

Aquí se bailan los vínculos sin valor añadido, el estar con el otro en su cultura, en su sabiduría, en su fragilidad.

Entre oriente y occidente la creación camina con una escritura depurada hacia una sintaxis deliciosa en ciertos momentos y caótica en otros, pero siempre poética.

Se baila el hombre, se baila la mujer y se baila el tiempo compartido. Es en esta experiencia donde la tradición y la contemporaneidad encuentran el equilibrio a través del tiempo en una constante metamorfosis, una renovación sin pausa.

Ramón Baeza / Khalid Benghrib

2K FAR (MARRUECOS)

Los primeros pasos de la compañía estuvieron dirigidos por la experiencia, la visión y la financiación de Khalid Benghrib y de Loren Palmer. Después, la compañía inició un trabajo de divulgación de la danza en Casablanca, que implica hoy a más de un centenar de jóvenes en talleres de formación. Con Zouheir Atbane, Omar Boukdeir, Aziz Nadif, Youness Abouloukoul y Younes Atbane el director Khalid Benghrib ha constituido un grupo de profesionales dinámicos, comprometidos con su entorno, representantes de lo que está pasando en Marruecos y defensores de la libertad de creación y pensamiento. Sus creaciones se han presentado ya en numerosos festivales de Francia, España y Marruecos.

INCREPACION DANZA (ESPAÑA)

La compañía Increpación Danza, creada por Ramón Baeza y Montse Sánchez, cumple 15 años investigando el mundo de la danza española y el flamenco en un intento de fusionar estas técnicas tradicionales con los parámetros estéticos de la danza contemporánea actual. Diez producciones avalan la trayectoria de una compañía presente en los circuitos internacionales que, año tras año, ha hecho de la investigación y la fusión su seña de identidad. Duración aprox.: 1 h.

ESTRENO EN ESPAÑA

Viernes, 23 de octubre, a las 21:00 h. Teatro Buero Vallejo (Alcorcón)
Sábado, 24 de octubre, a las 21:00 h. Auditorio Pilar Bardem (Rivas Vaciamadrid)