



FUNDACIÓN
INSTITUTO INTERNACIONAL
DEL TEATRO DEL MEDITERRÁNEO

IV RENCONTRE INTERNATIONALE Programmation

L'arrivée de l'autre à l'imaginaire de l'enfance et de l'adolescence



Du 19 au 22 avril 2012
Almagro



Royaume du Maroc



Ministère de l'Éducation Nationale





Du 19 au 22 avril

50 professeurs et animateurs marocains, espagnols, italiens et français participeront aux IV Rencontres Internationales du Programme *L'Arrivée de l'autre* à Almagro.

Organisées par la Fondation Institut International du Théâtre de la Méditerranée, les **IV Rencontres Internationales du Programme *L'arrivée de l'autre*** réuniront, du 19 au 22 avril, plus de 50 professeurs et animateurs originaires de diverses régions du Maroc, d'Espagne, d'Italie et de France. Avec le soutien de l'AECID (Ministère des Affaires étrangères et Coopération Espagnole), les Rencontres s'inscrivent dans le cadre du Programme *Al Mutamid*. Cette initiative implique des institutions marocaines et espagnoles dans une action permanente de coopération dans les domaines de la culture et de l'éducation. Fruit de cet espace de collaboration, les III Rencontres de jeunes *Dialogue en direct* à Rabat et le *III Forum Femmes en Action* à Marrakech ont récemment eu lieu au Maroc (www.iitm.org).

Les Rencontres, qui se dérouleront au Palais des Comtes de Valdeparaíso (Almagro), serviront à débattre et fixer les perspectives de travail entre les divers pays qui font actuellement partie de *L'Arrivée de l'Autre*... Une initiative éducative à laquelle participent aujourd'hui plus de 8.000 écoliers.

La création de *L'Arrivée de l'Autre* répondit à une exigence. Après des années de travail et d'expérience dans le domaine de l'action culturelle, la Fondation IITM comprit que l'éducation était indissociable de ses objectifs, et qu'elle représentait un moyen d'incorporer la diversité à la vie sociale afin de rendre possible la construction d'une pensée démocratique. Fruit de cette réflexion, *L'Arrivée de l'autre dans l'imaginaire de l'enfance et l'adolescence*, Programme destiné à faire connaître les diverses réalités culturelles et à générer une réflexion sur les cohabitations possibles, vit le jour en l'an 2000.

L'Arrivée de l'Autre... promeut la reconnaissance et le respect de la diversité - dans le cadre de la Déclaration Universelle des Droits de l'homme et des textes constitutifs des Nations Unies et de l'UNESCO - afin de contribuer à la construction d'une **culture de paix**. Ainsi, le Programme offre aux professeurs et élèves, des outils qui rendent possible le dialogue de la **diversité**. Il permet par là-même, d'affronter le problème du harcèlement scolaire, dérivé du mépris envers les élèves jugés "différents" pour diverses raisons, de comprendre l'Autre, de stimuler la participation des élèves, ainsi que de promouvoir **la créativité et l'esprit critique à travers un ensemble d'expériences complémentaires entre elles, comme l'information, la réflexion, le débat, la fiction littéraire, le voyage, l'improvisation théâtrale, la narration orale et autres expressions artistiques.**

PROGRAMME

Jeudi 19 avril

Arrivée des participants marocains, français, italiens et espagnols
Visite de Madrid
Repas et nuitée à Alcázar de San Juan- Couvent de Santa Clara



Vendredi 20 avril

09:30 – 10:30 Visite des Moulins de Campo de Criptana

Les Moulins à vent se trouvent aux environs de la localité de Campo de Criptana, sur la Sierra de los Molinos. Au dire de certains spécialistes en la matière, Miguel de Cervantes se serait inspiré de ces moulins pour sa fameuse aventure du chapitre VIII du Quijote.

10:40 – 11:40 Visite Alcázar de San Juan

Localité au coeur de La Manche, imprégnée de tradition. Découverte du patrimoine historique et culturel de la ville.

11:40 – 13:00 Trajet jusqu'à Almagro

13:15 Déjeuner

Résidence Scolaire Paseo Viejo de la Florida.
Arrivée au Palais des Comtes de Valdeparaíso.
Arrivée des professeurs et dynamisateurs espagnols.

17:00 - 17:30 Inauguration

Nemesio de Lara Guerrero, *Président de la Diputation de Ciudad Real*
Amine Chaoudri, *Conseiller Culturel de l'Ambassade du Maroc*
Paloma Mayordomo, *Directrice de l'École d'Écrivains Alonso Quijano*
Angela Monléon *Coordinatrice Générale de la Fondation IITM*

18:30 - 20:00 Le Programme à ce jour

Perspective générale

Delphine Salvi, *Coordinatrice du Programme L'Arrivée de l'autre, Fondation IITM*

MAROC

Driss Lebjoui *Coordinateur du Programme AREF Doukkala-Abda*
Amina Haiboub *Coordinatrice du Programme AREF Grand Casablanca*
Azzedine Mounssi , **Mohamed El Ouahabi**, *Coordinateurs Programme AREF Tánger-Tetuán*

ESPAGNE

Juan Carlos Vila *Coordinateur du Programme, Estrémadure*
Vicente Montiel *Coordinateur du Programme, Castille la Manche*
Fidela Cantero *Coordinatrice du Programme, Andalousie*

FRANCE

Clotilde Bertrand-Habert, *Coordinatrice du Programme, Centre Culturel Ouvrier, France*

ITALIE

Antonella Ciaccia, *Coordinatrice du Programme, IITM, Italie*

21:00 Repas et soirée conviviale

Samedi 21 avril

10:00 – 12:00 Workshop

Coordinateurs

Développement du Programme pour la prochaine année scolaire.

Chaque coordinateur donnera son opinion sur les aspects suivants:

Augmentation du réseau d'établissements participants - Mécanismes de croissance (ateliers de formation, augmentation des activités, du nombre de professeurs impliqués) -

Application des conventions et reconductions

Professeurs et dynamisateurs

Échange d'expériences

Répartis en plusieurs groupes de travail, les participants échangeront les travaux réalisés par leurs élèves autour de l'axe de réflexion développé en 2011-2012 " Vivre ensemble dans la diversité ". Dans chaque groupe, professeurs et dynamisateurs présenteront et analyseront les outils créatifs utilisés pour atteindre les objectifs de *L'Arrivée de l'autre*. Chaque groupe présentera ses conclusions lors de la clôture, sous forme de projet pour l'année suivante.

Groupe 1: Travaux réalisés autour de la thématique " Vivre ensemble dans la diversité "

Javier López, Bami Tsakeng

Groupe 2: Voyages d'échanges scolaires

Vicente Montiel, Mohamed El Ouahabi

Groupe 3: Travaux réalisés autour de la thématique " Vivre ensemble dans la diversité "

Dani Tabasco, Boris Siserols

Groupe 4: Travaux réalisés autour de la thématique " Vivre ensemble dans la diversité "

Maïca Sanchez, Lebjoui Abdelhadi

Groupe 5: Travaux réalisés autour de la thématique " Vivre ensemble dans la diversité "

Paloma Mayordomo, Raziq Mohammed

12:00 – 12:30 Café

12:30 – 13:45 Mise en commun et conclusions

14:00 Déjeuner

15:30 - 16:00 Présentation et distribution du cahier pédagogique

16:00 - 18:00 Workshop

Professeurs et dynamisateurs

Divisés en 2 groupes de travail, analyse et application des exercices du cahier pédagogique.

Grupo 1: Atelier dirigé par Maïca Sanchez.

Grupo 2: Atelier dirigé par Teresa Vazquez y Raziq Mohamed, Fatiha Moujahid

Coordinateurs

Développement du Programme pour la prochaine année scolaire. Chaque coordinateur donnera son opinion sur les aspects suivants:

Thématiques communes – Rencontres périodiques et formations – Échanges – Publications et Web – Calendrier – Autres propositions pour 2012/2013.

18:30 Clôture - Conclusions

Perspectives Programme 2012/2013

21:30 Repas et Soirée d'adieu

Dimanche 22 avril

Retour des participants

9:00 Départ des bus vers l'aéroport de Madrid-Barajas.





PARTICIPANTS

Maroc

Professeurs- animateurs de Casablanca: Brahim Naji, Mohammed Raziq, Abdelhadi Marhaoui, Fatima Moujahid, Aziza Ennaouri, Latifa Lamalif.

Professeurs-animateurs de Tánger-Tetuán: Nezha Louiz, Andelmajid Azraf, Abdenmour Rahmuni, Mohamed Bakkali, Abdeslam Sahraoui, Abdelatif Marzouk, Mohamed Maachib.

Professeurs-animateurs de Doukala Abda: Mital Ziyadi, Abdelhadi Lebjoui, Hafida Lammari, Sabah Elkhayati, Mustapha Choufane.

Espagne (Estrémadure, Madrid, Castille La Manche, Andalousie)

Dynamisateurs: Javier López, Carmen Ibarlucea, Maïca Sánchez, Aldo Méndez, Dani Tabasco, Javier Escudero, José-Miguel García.

Professeurs: Juan Garrido, Faustina Nieto Núñez, Pilar Martín Arias, Alfonso Méndez, César García Gómez, Isabel Menéndez.

France

Dynamisateurs: Bami Tsakeng, Boris Sirerols, Malika Gana, Anne Sybille d'Ahnens.

Italie

Dynamisateurs: Carlo Di Silvestre.

Direction

José Monleón

Coordination Générale

Ángela Monleón

Direction Maroc – Monde Arabe

Elarbi El Harti

Coordination Programme "l'Arrivée de l'Autre"

Delphine Salvi

Coordination Maroc

Driss Lebjoui , Amina Haiboub, Azzedine El Mounssi, Mohamed El Ouahabi

Coordination France

Clotilde Bertrand-Habert

Coordination Italie

Antonella Ciaccia

Coordination Espagne

Fidela Cantero, Juan Carlos Vila, Vicente Montiel

Logistique et production IITM

Mathilde Varenne, Judicaelle Colas Lanz



FONDATION INSTITUT INTERNATIONAL DU THÉÂTRE DE LA MÉDITERRANÉE

PROGRAMME AL MOUTAMID

Depuis 1990, la Fondation Institut International du Théâtre Méditerranéen a entretenu une collaboration régulière avec le Maroc qui a abouti à la création du Programme Al Moutamid à la fin des années 90.

Durant la dernière décennie, le Programme Al Moutamid, à travers la formalisation de son travail de coopération, s'est enrichi et a étendu ses domaines d'intervention avec le soutien de diverses institutions des deux pays et la participation et implication de la société civile. Ses objectifs sont : le renforcement de la compréhension mutuelle, le dialogue interculturel, le respect de la diversité et des valeurs démocratiques, la promotion de la citoyenneté et la protection des groupes à risque d'exclusion à travers une série d'actions de coopération dans l'éducation et la culture.

Actuellement, ses domaines d'action sont :

L'ENFANCE. Dans le cadre duquel s'est développé le Programme «L'arrivée de l'autre, de l'imaginaire de l'enfance et l'adolescence» en Espagne et au Maroc, avec une extension à la Tunisie, la France et l'Algérie. Un travail éducatif ambitieux et complexe visant la promotion de la solidarité, l'esprit critique et le respect de la diversité.

LES JEUNES. La Fondation IITM promeut les valeurs de participation et de sensibilisation des jeunes contribuant ainsi à leur formation, autonomie et intégration sociale à travers diverses actions: Rencontres «Dialogues en Direct», collaboration avec l'Université d'été de Rabat, Caravanes du Cinéma, espace de formation, etc ...

LA FEMME. L'accent est mis sur le rôle de la femme et sa contribution dans la société, la coopération et la culture à travers l'organisation de Forums tel que «Femmes en action»

LE HANDICAP. La Fondation IITM contribue à la sensibilisation, la reconnaissance sociale et la formation des personnes handicapées, à travers des actions telles que le 1er Atelier national de "El Otro Teatro/ L'Ile au Trésor".

GRAND PUBLIC. La Fondation IITM à travers le Programme Al Moutamid encourage les actions d'échanges et de coopération destinées au grand public, comme espace de sensibilisation et de projection des valeurs du Programme Al Moutamid. C'est dans ce cadre que la Fondation IITM organise et collabore à de grandes manifestations telles que la II Edition du Festival de l'Enfance Paradis de Lune, Madrid Sur, le Festival Périphéries, des Séminaires ouverts aux étudiants et au Grand public, les Festivals Les Deux Rives, Andalussyat, Jawhara, Alegria.

www.iitm.org