



AREF Doukkala Abda



FUNDACIÓN
INSTITUTO INTERNACIONAL
DEL TEATRO DEL MEDITERRÁNEO



III ENCUENTRO INTERNACIONAL

مشروع برنامج
اللقاء الدولي

La llegada del otro al imaginario de la infancia y la adolescencia

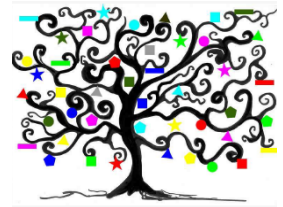
وصول الآخر إلى متخيل الطفولة والمراهقة

Del 7 al 10 de abril, 2011
Al Jadida – Marruecos



JUNTA DE EXTREMADURA





[Del 7 al 10 de abril](#)

80 formadores de Marruecos, España, Túnez, Italia y Francia participarán en Al Jadida en el III Encuentro Internacional LA LLEGADA DEL OTRO

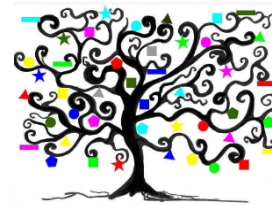
Organizado por la Fundación Instituto Internacional del Teatro del Mediterráneo en colaboración con la Academia Regional de Educación y Formación de Doukkala Abda , el [III Encuentro Internacional La llegada del Otro](#) reunirá en Al Jadida , del 7 al 10 de abril, a más de 80 formadores procedentes de distintas Regiones de Marruecos, España, Italia, Francia, y Túnez. Con el apoyo de la AECID (Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación de España), el Encuentro se inscribe en el marco del Programa Al Mutamid, una iniciativa que implica a instituciones de Marruecos y España en una acción permanente de cooperación en cultura y educación. Fruto de este espacio de colaboración han sido recientemente el II Festival Paraísos de Luna y el II Foro Mujeres en Acción.

El Encuentro que ahora tendrá lugar en la sede la Academia Regional de El Jadida servirá para debatir y fijar las líneas de trabajo entre los distintos países que, en la actualidad, forman parte de *La llegada del Otro...* Una iniciativa de educación en valores en la que hoy participan más de 10.000 escolares.

Entre los temas a analizar estará el de “Planeta, casa Común”, propuesta que sirve en el presente curso escolar para motivar la participación de los alumnos y profesores, el del Premio Imaginemos que se otorgará a las mejores experiencias realizadas en el marco del Programa, el de la cadena de hermanamientos entre más de 100 colegios de las dos orillas o los intercambios que permiten a niños y niñas de los distintos países cruzar fronteras.

La llegada del Otro respondió a una exigencia. Tras años de trabajo y experiencia en el terreno de la acción cultural, la Fundación IITM comprendió que la Educación era un campo indisoluble de sus objetivos, una vía para la incorporación de la diversidad en la vida social y para la construcción de un pensamiento democrático. Así nació en 2000 *La llegada del otro al imaginario de la infancia y la adolescencia*, un Programa regular destinado al conocimiento de las distintas realidades culturales y, paralelamente, a la reflexión sobre las vías de su convivencia.

La llegada del Otro... se propone fomentar el reconocimiento y el respeto a la diversidad - en el marco de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y los textos fundacionales de las Naciones Unidas y de la UNESCO - y contribuir así a la construcción de una **cultura de paz**, ofreciendo, a profesores y alumnos, herramientas que hagan posible el **diálogo de la diversidad**. El Programa permite, por tanto, afrontar el problema del acoso escolar, derivado del menosprecio agresivo hacia alumnos y alumnas consideradas, por muy diversas causas, “diferentes”, comprender al Otro, estimular la participación de los alumnos, y fomentar la creatividad y el ejercicio crítico a través de un conjunto de experiencias complementarias entre sí, que incluyen la **información, la reflexión, el debate, la ficción literaria, el viaje, la improvisación teatral, la narración oral y otras expresiones artísticas**.



PROGRAMA

7 de abril

Llegada de participantes

8 de abril

*Academia Regional de Educación y Formación de Doukkala Abda
El Jadida*

10.00 h. INAUGURACIÓN DEL ENCUENTRO

Moad Jamaï *Gobernador de la Provincia*

Abdellatif Daifi *Director Academia Regional de Educación y Formación de Doukkala Abda*

Angela Monléon *Coordinadora General de la Fundación IITM*

Elarbi El Harti *Director de la Fundación IITM para Marruecos y el Mundo Árabe*

Guillermo Escribano *Consejero Cultural de la Embajada de España*

11.00 h. Descanso café

11.30 h. EVOLUCIÓN DEL PROGRAMA EN MARRUECOS, ESPAÑA, FRANCIA Y TÚNEZ

MARRUECOS

Driss Lebjioui *Coordinador del Programa AREF Doukkala-Abda*

Amina Haiboub *Coordinadora del Programa AREF Grand Casablanca*

Mohammed Hammadi *Coordinadores del Programa AREF Grand Casablanca*

Talbi Makroum *Coordinador del Programa AREF Tánger-Tetuán*

ESPAÑA

Fidela Cantero *Coordinadora del Programa, Andalucía*

Carmen Ibarlucea *Coordinadora del Programa, Extremadura*

Elena Alvaro Safont *Coordinadora del Programa, Castilla la Mancha*

TÚNEZ

Jalila Benyaya

ITALIA

Antonella Ciacia *Coordinadora del Programa, Italia*

12.30 h. /13.30 h. LAS ACCIONES EN EL CURSO ESCOLAR 2010/2011

FUNDACIÓN IITM

Delphine Salvi *Coordinadora del Programa*

Propuesta *Planeta, Casa Común*

Hermanamientos entre centros escolares

Desarrollo del espacio web

Programa de intercambios entre alumnos de las Dos Orillas

Premio IMAGINEMOS: criterios y fecha límite



16.00 h. REFLEXIONES, ACUERDOS Y PRÁCTICAS 1

Coordinadores

Desarrollo del Programa para el próximo curso. Cada coordinador expondrá una reflexión sobre los siguientes puntos que será debatida en el grupo.

- Posibilidades de ampliación de centros
- Mecanismos de ampliación (talleres de formación, incremento de las acciones y número de dinamizadores externos, etc...)
- Aplicación de los convenios

Dinamizadores y profesores

Repartidos en distintos grupos de trabajo, los participantes desarrollarán actividades en torno a los hermanamientos. En cada grupo, los profesores pertenecientes a los centros hermanados plantearán la continuidad de sus intercambios, los problemas encontrados durante el curso y propondrán soluciones prácticas. Cada responsable de grupo expondrá sus conclusiones durante el cierre.

(*) Los grupos de profesores que no han participado a ningún hermanamiento ese curso, formaron grupos de reflexión sobre la aplicación del Programa en sus centros escolares. Taller a cargo de Abdelouahed Kadri, asesor pedagógico del Programa.

9 de abril

10.00 h. /13.00 h. REFLEXIONES ACUERDOS Y PRÁCTICAS 2

Coordinadores

Desarrollo del Programa para el próximo curso. Cada uno de los coordinadores expondrá una reflexión sobre los siguientes puntos que serán debatidos en el grupo.

Ejes temáticos comunes: *Convivencia de la diversidad 2011/2012*

Encuentros periódicos – calendario de compromisos – Premio IMAGINEMOS

Intercambios

Publicaciones y Web

Otras propuestas

Dinamizadores y profesores

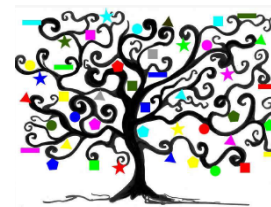
Se formaran los mismos grupos de trabajo que trabajaron sobre la propuesta de dinámica en relación con la temática del curso.

18:00 h. CONCLUSIONES Y ACUERDOS

21:00 h. Cena de despedida ofrecida por la AREF Doukkala Abda

22.30 h. Fiesta de despedida: Música y narraciones

PARTICIPANTES



Marruecos

Profesores-animadores de Casablanca: Abderrahim Lemrouni, Latifa Boudoue, Majidi Lahcen, Hassane Ghafiri, Abdelhadi Marhaoui, Ghita Benhalima, M'barek Mahmoudi.

Profesores-animadores de Tánger-Tetuán: Mohamed Maachib, Mohammed Haik, Mohamed El Jouihri, Al khalil Bounakab, , Rachid Chebari, Mohamed ElBoukhari, Jamal Smaimi, Assia Jay, Katr- Ennada Bensalah, Abdeslam Sahraoui, Rachid Chaaro, Mariam Louazzani, Mohamed Ahaouari, Moustapha El Gharbaoui, Mokammed Bakkali, Saloma Oued Hanan, Houria Berbicha, Khadija Benabdesselam, Luise Nazhi, Hanane Raihani, Jilali Khoukha, Mouden Med Sid, Latifa Tonbi, Azraf Abdelmajid, Abdelatif Marzouk, Abdelaziz Tabit.

Profesores-animadores de Doukala Abda: Atika Ezzaki, Hafida Lammari, Choufane Mustapha, Saadoune mina, Labriki, Fatiha, Jaddar Ahmed, Sadaoui Dounia, Boukili Abdelhader, Ouaziz Amal, Abdelhadi Lebjoui, El khiati sabah, Babalahcen Rajaa, Chmimou azize, Abdellilah Louizi, Mokhtar Belkhadir, Chaufane Mostapha, Mohamed Zabor, Amina Lebjoui, Hawdi Abdelhak, Aba Oss Jamila, Hind Tahir.

España (Extremadura, Madrid, Castilla la Mancha, Andalucía)

Dinmizadores: Inma Martin Romero, Diego Ain, Carmen Ibarlucea Paredes, Juan Carlos Vila, Lidia Rodriguez, Javier Escudero Calvo Parra, José Miguel García Sánchez, Boni Ofogo, Tamara Berbés Parra, Elena Alvaro Safont, Laura Moreno.

Profesores: Maria Marcelino, Maria luisa Luque Martin, Concha Pérez, Teresa Hernandez, Susana Quevedo, Faustina Nieto Nuñez

Túnez

Coordinadores Norte, Centro, Sur

Jalila Benyahia, Mouna Jamoussi, Abdelwahed Mabrouk, Chabchoub Tawfik

Francia

Bami Jean Tsakeng, Maia Sellent, Clotilde Bertrand

Italia

Antonella Ciacia

Dirección

José Monleón

Coordinación General

Ángela Monleón

Dirección Marruecos- Mundo Árabe

Elarbi El Harti

Coordinación Programa La Llegada del Otro

Delphine Salvi

Asesor pedagógico

Abdelouahed Kadri

Coordinación Marruecos

Driss Lebjoui, Amina Haiboub, Mohammed Hammadi, Talbi Makroum, Moustapha Stitou

Coordinación Túnez

Jalila Benyahia

Coordinación Italia

Antonella Ciacia

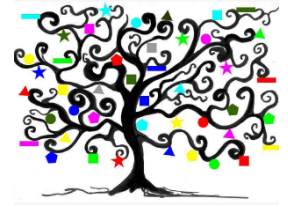
Coordinación España

Fidela Cantero, Carmen Ibarlucea, Elena Alvaro Safont, Carmen Pareja

Coordinación III Encuentro

AREF Doukkala Abda: Mostafa Elahdab, Mohammed Majoug, ElHassane Karwi, M'baraka Ouchabi,

Moussa Khatmi, Abdelmajid Flissi, El Mechichi Abdeljali



PROGRAMA AL MUTAMID

Desde 1990, año de su nacimiento, la Fundación Instituto Internacional del Teatro del Mediterráneo ha mantenido una colaboración regular con Marruecos, que culminó en la creación del Programa Al Mutamid a finales de los noventa. En la última década, el Al Mutamid ha ido formalizando y ampliando sus áreas de actuación, gracias al apoyo de distintas instituciones de los dos países y a la implicación de la sociedad civil en sus objetivos: Fortalecer el conocimiento mutuo, el diálogo intercultural, el respeto a la diversidad y a los valores democráticos, la generación de ciudadanía y la protección a colectivos en riesgo de exclusión a través de un conjunto de acciones de cooperación en educación y cultura.

Sus líneas de actuación son:

INFANCIA. En su marco se desarrolla el Programa La Llegada del Otro al imaginario de la infancia y la adolescencia en España y Marruecos, con extensión a Túnez, Italia, Francia y Argelia. Una ambiciosa y compleja labor pedagógica encaminada a la promoción de la solidaridad, el espíritu crítico y el respeto a la diversidad-

JÓVENES. Se fomentan los valores de participación, sensibilización y creación de los jóvenes, contribuyendo a su formación, autonomía e integración social a través de distintas acciones: Encuentros Diálogos en Vivo, colaboración con la Universidad de Verano de Rabat, Caravanas del Cine, Espacio de formación, etc...

MUJER. Se pone en valor el papel de la mujer y de sus aportaciones en cooperación, sociedad y cultura con la celebración de Foros como Mujeres **en acción**.

DISCAPACIDAD-DIVERSIDAD FUNCIONAL. Se contribuye a la proyección social, al reconocimiento y a la formación de las personas con discapacidad, gracias a acciones como el I Taller Nacional El Otro Teatro-La Isla del Tesoro, que reunirá a jóvenes de distintas Regiones de Marruecos para la creación de un espectáculo.

GRAN PÚBLICO. Se impulsan las acciones de intercambio y cooperación destinadas al gran público, concebidas como espacios de sensibilización y proyección de los valores del Programa. En este ámbito, se realiza el II Festival Paraísos de Luna, el Festival Periferias, las colaboraciones con Andalussyat, Alegría y Madrid Sur o los Seminarios abiertos a estudiantes y público en general