

REGIONAL

La Fundación Huella Contemporánea pide ayuda para proyectos sociales

LA PRESIDENTA DE LA ORGANIZACIÓN AFIRMÓ QUE EL PRESIDENTE DE LA ASAMBLEA SE MOSTRÓ ASEQUIBLE A LA PROPUESTA DE COLABORACIÓN

31.05.08 -

La presidenta ejecutiva de la Fundación Huella Contemporánea, Ángela María Castillo Cortés, ha solicitado esta semana al presidente de la Asamblea de Extremadura, Juan Ramón Ferreira, la colaboración de la Cámara autonómica en los diferentes proyectos sociales y culturales que desarrolla esta organización para trabajar por y para los niños e inculcarles principios y valores.

La presidenta ejecutiva de la Fundación, manifestó tras la reunión con Ferreira, que el presidente de la Asamblea se mostró asequible a la propuesta de colaboración, y avanzó que el objetivo es que «en un futuro ambas instituciones concreten un proyecto sólido junto con 'Alcarabán Teatro'», que es una organización española formada por colombianos, socia de la citada fundación en España.



Representantes de la Fundación Huella Contemporánea con Ferreira. / brígido

Según Castillo, esta visita se enmarca dentro del proceso de acercamiento y comunicación que el colectivo está desarrollando con las diferentes instancias españolas, «con el fin de construir una nueva Colombia, que ayude a lograr la paz desde el diálogo y la conciliación a través del arte y la cultura». Así, invitó a Juan Ramón Ferreira a visitar Colombia para acercarse más a dicho país, y para que «la solidaridad llegue hasta los colombianos y que conjuntamente se pueda construir el nuevo mundo que todos necesitan proteger», dijo.

Convivencia entre culturas

La Asamblea de Extremadura acogió este jueves el XI Foro Ibn Arabí que reunió a jóvenes y adolescentes con personalidades del mundo de la política y la cultura en un debate abierto a la reflexión sobre el valor de la diversidad. El objetivo de este acercamiento es defender la convivencia entre las distintas culturas. El tema obligado a tratar tenía dos vertientes, el de la ética y el de la política.

Este encuentro está organizado por la Fundación Instituto Internacional del Teatro del Mediterráneo (IITM) y la Junta de Extremadura, en colaboración con los Ministerios de Cultura y Asuntos Exteriores, el Foro tendrá su continuación en Toledo y Casablanca.

Por otro lado, la fundación señaló que el pasado romano y árabe de la región extremeña, presente en numerosas manifestaciones culturales y en el patrimonio arquitectónico, suponen una «afirmación de su riqueza cultural».

En este ámbito, destaca para 2008 el desarrollo del programa escolar 'La Llegada del otro' al imaginario de la infancia y la adolescencia, los talleres 'La Isla del Tesoro', destinados a la formación artística y proyección social de las personas con discapacidad, la participación de compañías en el Festival Madrid Sur y en el Festival de la Infancia de Casablanca, el impulso a la colaboración con Portugal a través del Foro Ibérico y, en definitiva, la afirmación de espacios de encuentro y de acción como los Foros Ibn Arabí. La iniciativa se

inscribe en la colaboración regular que mantiene la Fundación IITM con la Junta.